مديرية التربية والتعليم - طوباس

أوراق عمل لمبحث اللغة العربية

الصف الثالث الأساسي

إعداد المعلم خالد صبح

المشرفة التربوية رياد صعابنة



ورقـة عـمـل

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ١

الدَّرْسُ: ذَهَبُ الْأَرْضِ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "ذَهَبُ الْأَرْضِ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



أَخْرَجَ الْكَبيرُ كيساً، وَقالَ: أَتَرى هذا الذَّهَبَ؟ إِنَّهُ مِنْ تُرابِ الْأَرْضِ، أَزْرَعُها، وَأَعْتَني بِها، فَأَحْصُلُ عَلى خَيْرٍ وَفيرٍ.

مَنَحَ الْكَبيرُ أَخاهُ مَبْلَغاً مِنَ الْمالِ، وَقالَ: هَيّا نَعْمَلْ، وَنَكْسَبْ رِزْقَنا مِنْ أَرْضِنا الطَّيِّبَةِ.

١- ماذا مَنَحَ الْكَبيرُ أَخاهُ؟ _____ .

٢- كَيْفَ نَحْصُلُ عَلى الذَّهَبِ مِنَ الْأَرْضِ؟ _____ .

٣- ما مَعْنى كَلِمَةِ "وَفير"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "الْأَرْض" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ، ثُمَّ نَكْتُبُها في الْفَراغِ:

أ- ..... هُدى عَلى الرَّصيفِ. " سارَ \ سارَتْ "

ب- ..... يوسُفُ أَبْوابَ الْبُيوتِ. " صَنَعَ \ صَنَعَتْ "

ج- ..... أَحْمَدُ الْقُرْآنَ الْكَريمَ. " تَلا \ تَلَتْ "

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ نَوْعَ التَّنْوينِ في الْكَلِماتِ التّالِيَةِ: (ضَمّ \ فَتْح \ كَسْر)

١- مالِكٌ: تَنْوينُ ..... ٢- أَميراً: تَنْوينُ .....

٣- عالِمَةٍ: تَنْوينُ .....

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعيدُ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ التّالِيَةِ؛ لِنُكَوّنَ جُمَلاً:



١- نَباتَ، زَرَعَ، الْخِيارِ، رَيّانُ.

..... .

٢- الْمُعَلّمَةِ، عَلى، سَلَّمَتْ، هَديلُ.

..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

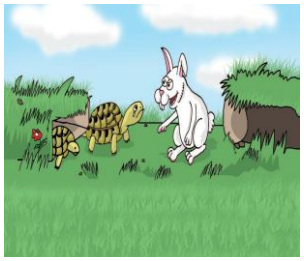
نَظَّفَ عَفيفٌ رُفوفَ الْمَكْتَبَةِ.

ورقـة عـمـل

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ٢

الدَّرْسُ: الْأَرْنَبُ والسُّلَحْفاةُ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "الْأَرْنَبُ والسُّلَحْفاةُ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



كانَ بَيْتُ السُّلَحْفاةِ قَريباً مِنْ بَيْتِ الْأَرْنَبِ. وَكُلَّما خَرَجَ الْأَرْنَبُ مِنْ بَيْتِهِ رَأى جارَتَهُ، وَاسْتَهْزَأَ بِها، وَناداها: يا بَطيئَةُ، كانَتِ السُّلَحْفاةُ تَحْزَنُ، وهِيَ تَسْمَعُ الْأَرْنَبَ الْمَغرورَ يَسْخَرُ مِنْها.

١- لِماذا سَخِرَ الْأَرْنَبُ مِنَ السُّلَحْفاةِ؟ _____ .

٢- بِماذا شَعَرَتِ السُّلَحْفاةُ كُلَّما سَخِرَ مِنْها الْأَرْنَبُ؟ _____ .

٣- ما ضِدُّ كَلِمَةِ "تَحْزَنُ"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "بَيْت" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ ثُمَّ نَكْتُبُها في الْفَراغِ:

أ- ..... أَنَسٌ الْخُبْزَ. " يَشْتَري \ تَشْتَري "

ب- ..... سُعادُ الْكِتابَ. " يَقْرَأُ \ تَقْرَأُ "

ج- ..... شَرَفٌ الدَّرْسَ. " يَكْتُبُ \ تَكْتُبُ "

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ ما هُوَ مَطْلوبٌ:

١- كَلِمَةً تَنْتَهي بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ: ..... ٢- كَلِمَةً تَنْتَهي بِتاءٍ مَبْسوطَةٍ: .....

٣- كَلِمَةً تَنْتَهي بِهاءٍ: .....

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعيدُ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ التّالِيَةِ؛ لِنُكَوِّنَ جُمَلاً:



١- يَزَنُ، الضُّحى، سورَةَ، حَفِظَ.

.....

٢- شَجَرَةَ، تَزْرَعُ، زَيْتونٍ، فاطِمَةُ.

.....

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

تَعاوَنَتِ الطّالِباتُ في تَنْظيفِ السّاحَةِ.

ورقـة عـمـل

الصَّفُّ: ٣ الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفَصْلُ الْأَوَّلُ الدَّرْسُ: ٣

الدَّرْسُ: الْفَأْرَةُ وَالثُّعْبانُ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "الْفَأْرَةُ والثُّعْبانُ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



انْدَهَشَ الرَّجُلُ عِنْدَما رَأى الثُّعْبانَ، فَنَسِيَ الْفَأْرَةَ، وَتَناوَلَ عَصاهُ، وَضَرَبَ الثُّعْبانَ، فَقَتَلَهُ. سُرَّتِ الْفَأْرَةُ لِخَلاصِها مِنَ الثُّعْبانِ، وَدَخَلَتْ بَيْتَها سَعيدَةً مُطْمَئِنَّةً.

١- لِماذا انْدَهَشَ الرَّجُلُ؟ _____ .

٢- ما سَبَبُ فَرَحِ الْفَأْرَةُ؟ _____ .

٣- ماذا نَسْتَفيدُ مِنَ الْقِصَّةِ؟ _____ .

٤- نَكْتُبُ عُنْواناً آخَرَ للنَّصّ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نُكْمِلُ الْجَدْوَلَ التّالِيَ كَما في الْمِثالِ:

الْمُفْرَدُ	الْمُثَنّى	الْجَمْع
مُعَلِّمٌ	مُعَلِّمانِ	مُعَلِّمونَ
بارِعٌ		
ناجِحٌ		

السُّؤالُ الثّالِثُ: نُكْمِلُ الْكَلِماتِ التّالِيَةَ بِالْحَرْفِ الصَّحيح: (ة ا ه ا ت)

أَميرَ.... مِيا.... زَيْ.... اللـ.... مُعَلّما.... قطّ.....



السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعيدُ تَرْتيبَ الْكَلِما

١- شَعْرَ، الْحَلّاقُ، الطِّفْلَ، قَصَّ.

.....

٢- جَميلَةً، هُدى، قِصَّةً، كَتَبَتْ.

.....

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

تَعاوَنَتِ الطّالِباتُ في تَنْظيفِ السّاحَةِ.

الصَّفُّ: ٣ الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفَصْلُ الْأَوَّلُ الدَّرْسُ: ٤

الدَّرْسُ: قَرْيَتُنا نَظيفَةٌ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "قَرْيَتُنا نَظيفَةٌ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



اقْتَرَحَتْ سَماحُ عَلى طالِباتِ صَفِّها أَنْ يَقُمْنَ بِحَمْلَةِ نَظافَةٍ في الْقَرْيَةِ يَوْمَ جُمُعَةٍ. سُرَّتِ الطّالِباتُ بِاقْتِراحِ سَماح، وَفي صَباحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ تَجَمَّعْنَ ساحَةِ الْقَرْيَةِ.

١- ماذا اقْتَرَحَتْ سَماحُ عَلى طالِباتِ صَفّها؟ _____ .

٢- هَلْ فَرِحَتِ الطّالِباتُ بِاقْتِراحِ سَماحَ؟ _____ .

٣- ما ضِدُّ كَلِمَةِ "سُرَّت"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "الْقَرْيَة" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نُكْمِلُ الْجَدْوَلَ التّالِيَ كَما في الْمِثالِ:

الْمُفْرَدُ	الْمُثَنّى	الْجَمْع
أَميرَةٌ	أَميرَتانِ	أَميراتٌ
كَريمَةٌ		
بارِعَةٌ		

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ نَوْعَ اللّامِ في الْكَلِماتِ التّالِيَةِ: (شَمْسِيَّةٌ \ قَمَرِيَّةٌ)

أ- الْعُلوم: لامٌ ..... ب- النّاس: لامٌ ..... ج- الْماء: لامٌ .....

السُّؤالُ الرّابِعُ: نَضَعُ الْكَلِماتِ التّالِيَةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ:



١- النَّظافَةُ:

..... .

٢- جَميلٌ:

..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

وَرِثَ حارِثٌ ثَرْوَةً كَبيرَةً.

ورقـة عـمـل

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ٥

الدَّرْسُ: دينا وَالْقَمَرُ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "دينا وَالْقَمَرُ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



جَلَسَتْ دينا في حَديقَةِ بَيْتِها تَتَأَمَّلُ الْقَمَرَ.
قالَتْ: ما أَبْعَدَكَ أَيُّها الْقَمَرُ!
قالَ الْقَمَرُ: هَلْ تَعْلَمينَ يا دينا أَنَّ الْإِنْسانَ اسْتَطاعَ الْوُصولَ إِلَيَّ؟
قالَتْ دينا: وَكَيْفَ ذلِكَ؟
أَجابَ الْقَمَرُ: رَكِبَ سَفينَةَ الْفَضاءِ وَحَطَّ عَلى سَطْحي.

١- أَيْنَ جَلَسَتْ دينا؟ _____ .

٢- بِمَ صَعَدَ الْإِنْسانُ عَلى الْقَمَرِ؟ _____ .

٣- ما مَعْنى كَلِمَةِ "حَطَّ"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "اسْتَطاعَ" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الْإِجابَةِ الصَّحيحَةِ، ثُمَّ نَكْتُبُها في الْفَراغِ:

أ- فازَ ..... في الْمُباراةِ. " اللّاعِبونَ \ اللّاعِباتُ "

ب- تَدَرَّبَتِ ..... عَلى الْكِتابَةِ. " الطّالِبُ \ الطّالِبَةُ "

ج- كَتَبَتِ ..... نَصّاً رائِعاً. " الْمُعَلِّمانِ \ الْمُعَلِّمَتانِ "

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ عَلامَةَ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ في الْفَراغاتِ التّالِيَةِ: (؟ \ ! : \ )

١- قالَتْ دينا ◯ ذلِكَ

٢- ما أَبْعَدَكَ أَيُّها الْقَمَرَ ◯

السُّؤالُ الرّابِعُ: نَضَعُ الْكَلِماتِ التّالِيَةِ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ:



١- السَّماء: ..... .

٢- سَفينَة: ..... .

٣- هَلْ: ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

مِنْ مُخَيَّماتِ بِلادي: جَباليا، وَالْجَلَزونُ، وَالْبُرَيْج.

ورقة عمل

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ٦

الدَّرْسُ: الْعُصْفورَةُ تَبْني عُشَّها

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "الْعُصْفورَةُ تَبْني عُشَّها" نُجيبُ عَمّا يَلي:



جَهَّزَتِ الْعُصْفورَةُ عُشَّها، ثُمَّ باضَتْ فيهِ، وَبَعْدَ فَتْرَةٍ شاهَدَتْ سَناءُ عُصْفورَيْنِ صَغيرَيْنِ في الْعُشِّ. سُرَّتْ سَناءُ وَهِيَ تَرى الْعُصْفورَةَ الْأُمَّ تَلْتَقِطُ الْحَبَّ بِمِنْقارِها، وَتَضَعُهُ في فَمِ كُلٍّ واحِدٍ مِنَ الصَّغيرَيْنِ.

١- ماذا جَهَّزَتِ الْعُصْفورَةُ؟ _____ .

٢- عَلامَ يَدُلُّ إِطْعامُ الْعُصْفورَةِ لِفِراخِها؟ _____ .

٣- ما ضِدُّ كَلِمَةِ "سُرَّتْ"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "تَلْتَقِطُ" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَكْتُبُ ضَميرَ الْغائِبِ الْمُناسِبِ في الْفَراغاتِ التّالِيَةِ: (هُوَ \ هِيَ)

١- ..... طالِبَةٌ مُبْدِعَةٌ.

٢- ..... أُمٌّ رَحيمَةٌ.

٣- ..... سائِقٌ هادِئٌ.

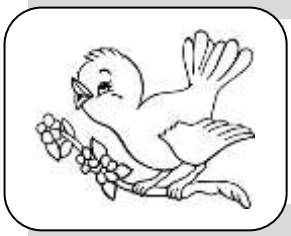
السُّؤالُ الثّالِثُ: نُدْخِلُ (ال) التَّعْريفِ عَلى الْكَلِماتِ التّالِيَةِ:

٤- رَسّامٌ: .....

٥- مَوْهوبٌ: .....

٦- ليلٌ: .....

السُّؤالُ الرّابِعُ: نَضَعُ الْكَلِماتِ التّالِيَةِ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ:



١- الطُّيور: ..... .

٢- الْغابَة: ..... .

٣- عَلى: ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

مِنْ أَسْماءِ اللّهِ الْحُسْنى: الرَّحيمُ، وَالفَتّاحُ.

ورقـة عـمـل

الصَّفُّ: ٣ الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفَصْلُ الْأَوَّلُ الدَّرْسُ: ٧

الدَّرْسُ: مَكْتَبَتي صَديقَتي

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "مَكْتَبَتي صَديقَتي" نُجيبُ عَمّا يَلي:



رَحَّبَتْ سَلْمى بِصَديقَتِها، وَقَدَّمَتْ لَها الشّايَ وَالْفاكِهَةَ، ثُمَّ تَناوَلَتْ سَلْمى الْهَدِيَّةَ، وَأَزالَتْ غِلافَها.

فَرِحَتْ سَلْمى حينَ رَأَتْ كِتاباً مُصَوَّراً، وَقالَتْ: أَشْكُرُكِ يا عُلا، هَدِيَّتُكِ رائِعَةٌ، أَنا أُحِبُّ الْكُتُبَ.

١- ما الْهَدِيَّةُ الَّتي حَصَلَتْ سَلْمى عَلَيْها؟ _____ .

٢- بِرَأْيِكَ، ما أَهَمِّيَّةُ الْقِراءَةِ؟ _____ .

٣- ما جَمْعُ كَلِمَةِ "كِتاب"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "أُحِبُّ" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نُكْمِلُ الْجَدْوَلَ التّالِيَ كَما في الْمِثالِ:

هُما مُبْدِعانِ	هُما مُبْدِعَتانِ
هُما قارِئانِ	هُما .....
هُما	هُما أَمينَتانِ

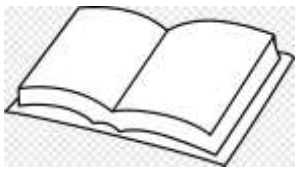
السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ نَوْعَ اللّامِ في الْكَلِماتِ التّالِيَةِ (شَمْسِيَّةٌ/ قَمَرِيَّةٌ):

١- الرَّمْلُ: لامٌ .....

٢- الْمُراسِل: لامٌ .....

٣- اللَّيْمون: لامٌ .....

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ التّالِيَةِ بِجُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ:



١- ..... .

٢- ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

الْخَرّوبُ وَالْخَوْخُ مِنْ أَشْجارِ بِلادي.

ورقـة عـمـل

وزارة التربية والتعليم العالي

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ٨

الدَّرْسُ: حِذاءُ الْحَكيمِ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "حِذاءُ الْحَكيم" نُجيبُ عَمّا يَلي:



تَعَجَّبَ أَصْدِقاؤُهُ مِمّا فَعَلَ، فَسَأَلوهُ: لِماذا رَمَيْتَ فَرْدَةَ الْحِذاءِ الْأُخْرى؟ فَقالَ الْحَكيمُ: أَحْبَبْتُ لِلْفَقيرِ الَّذي سَيَجِدُ الْحِذاءَ أَنْ يَجِدَ فَرْدَتَيْنِ، فَيَسْتَطيعَ الْانْتِفاعَ بِهِما، فَلَوْ وَجَدَ فَرْدَةً واحِدَةً فَلَنْ تُفيدَهُ، وَلَنْ أَسْتَفيدَ أَنا مِنْها أَيْضاً.

١- ما الْفِعْلُ الَّذي قامَ بِهِ الرَّجُلُ الْحَكيمُ؟ _____ .

٢- ما رَأْيُكَ بِالرَّجُلِ الْحَكيمِ؟ _____ .

٣- ما مُفْرَدُ كَلِمَةِ "أَصْدِقاء"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "أَنا" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَكْتُبُ الضَّميرَ الْمُناسِبَ في الْفَراغِ الْمُناسِبِ: (هُمْ ، هُنَّ)

أ- ..... مُمَرِّضاتٌ مُخْلِصاتٌ.

ب- ..... شَبابٌ أَقْوِياءُ.

ت- ..... مُفَكِّرونَ مُبْدِعونَ.

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ ثَلاثَ كَلِماتٍ تَبْدَأُ بِلامٍ شَمْسِيَّةٍ، وَأُخْرى تَبْدَأُ بِلامٍ قَمَرِيَّةٍ.

اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ	اللّامُ الْقَمَرِيَّةُ

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ التّالِيَةِ بِجُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ:



١- ..... .

٢- ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

الْكَذِبُ داءٌ، وَالصِّدْقُ دَواءٌ.

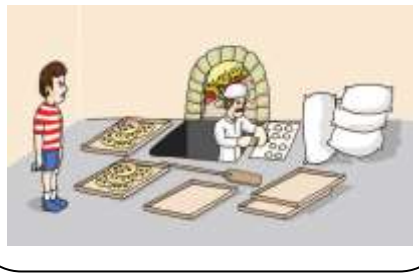
ورقـة عـمـل

وزارة التربية والتعليم العالي

الصَّفُّ: ٣ الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفَصْلُ الْأَوَّلُ الدَّرْسُ: ٩

الدَّرْسُ: الْخَبّازُ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "الْخَبّازُ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



طَلَبَتْ أُمُّ باسِمٍ مِنَ ابْنِها أَنْ يَشْتَرِيَ لَهُمْ خُبْزاً، ذَهَبَ باسِمٌ إِلى الْمَخْبَزِ، فَرَأى الْخَبّازَ يَرُقُّ الْعَجينَ بِسُرْعَةٍ كَبيرَةٍ، حَتّى إِذا اسْتَدارَ وَضَعَهُ عَلى خَشَبَةٍ طَويلَةٍ، وَرَمى بِهِ إِلى بيتِ النّارِ. كانَ الْخَبّازُ ماهِراً، وَكانَ الْعَرَقُ يَقْطُرُ مِنْ جَبينِهِ.

١- ماذا طَلَبَتْ أُمُّ باسِمٍ مِنِ ابْنِها؟ _____ .

٢- بِرَأْيِكَ، ما فائِدَةُ الْخَبّازِ؟ _____ .

٣- ما جَمْعُ كَلِمَةِ "مَخْبَز"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "ماهِر" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نُكْمِلُ الْجَدْوَلَ التّالِيَ كَما في الْمِثالِ:

هُما رائِعانِ	هُما رائِعَتانِ
هُما سَليمانِ	هُما .....
هُما	هُما كَبيرَتانِ

السُّؤالُ الثّالِثُ: نُنَوّنُ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ بِأَنْواعِ التَّنْوينِ الثَّلاثَةِ:

الْكَلِمَةُ	تَنْوينُ الضَّمّ	تَنْوينُ الْفَتْح	تَنْوينُ الْكَسْر
وَرْدَة			
صَبِيّ			

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعَبّرُ عَنِ الصّورَةِ التّالِيَةِ بِجُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ:



١- ..... .

٢- ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

يا مُعاذُ، احْذَرِ الْكَذِبَ.

ورقة عمل

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ١٠

الدَّرْسُ: عاقِبَةُ الطَّمَعِ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "عاقِبَةُ الطَّمَعِ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



بَيْنَما كانَتِ النَّمْلَةُ تَسيرُ إلى بَيْتِها، اعْتَرَضَتْ طَريقَها قَطْرَةُ عَسَلٍ، وَكانَتِ النَّمْلَةُ لا تَعْرِفُ الْعَسَلَ. اقْتَرَبَتِ النَّمْلَةُ مِنَ الْقَطْرَةِ بِحَذَرٍ شَديدٍ، وَتَذَوَّقَتْها، فَوَجَدَتْ طَعْمَها حُلْواً لَذيذاً.

١- إلى أَيْنَ كانَتْ تَسيرُ النَّمْلَةُ؟ _____ .

٢- بِرَأْيِكَ، ما نَتيجَةُ الطَّمَعِ؟ _____ .

٣- ما مَعْنى كَلِمَةِ "تَسيرُ"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "حُلْو" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَضَعُ الضَّميرَ الْمُناسِبَ في الْفَراغاتِ التّالِيَةِ: "أَنْتَ \ أَنْتِ"

أ- ..... رائِعَةٌ.

ب- ..... مُبْدِعٌ.

ت- ..... حافِظَةٌ لِلْقُرْآنِ الْكَريمِ.

ث- ..... مُطيعٌ لِوالِدَيْكَ.

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ ثَلاثَ كَلِماتٍ تَبْدَأُ بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ، وَأُخْرى تَبْدَأُ بِتاءٍ مَبْسوطَةٍ:

التّاءُ الْمَرْبوطَةُ	التّاءُ الْمَبْسوطَةُ

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ التّالِيَةِ بِجُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ:



١- ..... .

٢- ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

زارَ عَمّارٌ رَفَحَ وَأَريحا.

ورقـة عـمـل

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ١١

الدَّرْسُ: عَروسُ الْبَحْرِ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "عاقِبَةُ الطَّمَعِ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



أَنا يافا، أَنا عَروسُ الْبَحْرِ، أَنا مَدينَةٌ فِلَسْطينِيَّةٌ، بَناني أَجْدادُكُمُ الْعَرَبُ الْقُدَماءُ، قَبْلَ سِتَّةِ آلافِ عامٍ عَلى ساحِلِ الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ، كُنْتُ بَوّابَةً لَهُمْ إِلى الْعالَمِ الْخارِجِيِّ، وَما زالَتِ السُّفُنُ تَرْسو في مينائي.

١- مَنْ بَنى مَدينَةَ يافا؟ _____ .

٢- ما أَهَمِّيَّةُ مَدينَةِ يافا؟ _____ .

٣- ما مَعْنى كَلِمَةِ "تَرْسو"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "ميناء" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَكْتُبُ كَلِمَةً مُناسِبَةً في الْفَراغاتِ التّالِيَةِ كَما في الْمِثالِ:

أَنْتُما \ رَسّامَتانِ \ طالِبانِ

أ- أَنْتُما طِفْلانِ جَميلانِ.

ب- أَنْتُما ..... مُبْدِعَتانِ.

ت- أَنْتُما ..... حافِظانِ لِلْقُرْآنِ الْكَريمِ.

ث- ..... فَنّانانِ.

السُّؤالُ الثّالِثُ: نُصَنِّفُ الْكَلِماتِ التّالِيَةِ وَفْقَ الْجَدْوَلِ:

"مُهَنْدِساً، بارِعٌ، عالِماتٍ، أَميرٍ، جَميلَةً، كَبيرَةٌ"

تَنْوينُ الضَّمّ	تَنْوينُ الْفَتْح	تَنْوينُ الْكَسْر

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ التّالِيَةِ بِجُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ:



١- ..... .

٢- ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

زارَ رَمْزي زَميلَهُ فَوْزي.

ورقـة عـمـل

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ١٢

الدَّرْسُ: الذِّئْبُ وَمالِكٌ الْحَزِينُ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "الذِّئْبُ وَمالِكٌ الْحَزِينُ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



كانَ هُناكَ ذِئْبٌ يَأْكُلُ حَيَواناً اصْطادَهُ، وَفي أَثْناءِ أَكْلِهِ اعْتَرَضَتْ بَعْضُ الْعِظامِ حَلْقَهُ، فَلَمْ يَسْتَطِعْ إِخْراجَها مِنْ فَمِهِ أَوْ بَلْعَها، فَأَخَذَ يَتَجَوَّلُ بَيْنَ الْحَيَواناتِ، وَيَبْحَثُ عَمَّنْ يُساعِدُهُ في إِخْراجِ الْعِظامِ مُقابِلَ جائِزَةٍ كَبيرَةٍ، عَجِزَتِ الْحَيَواناتُ عَنْ ذلِكَ، حَتّى أَتى مالِكٌ الْحَزينُ؛ لِيَحُلَّ الْمُشْكِلَةَ.

١- ماذا اعْتَرَضَ حَلْقَ الذِّئْبِ؟ _____ .

٢- مَنْ ساعَدَ الذِّئْبَ؟ _____ .

٣- ما مَعْنى كَلِمَةِ "يَتَجَوَّل"؟ _____ .

٤- نَضَعُ كَلِمَةَ "يَبْحَثُ" في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَكْتُبُ الضَّميرَ الْمُناسِبَ في الْفَراغاتِ التّالِيَةِ:

أَنْتُمْ \ أَنْتُنَّ

أ- ..... مَسْرورونَ.

ب- ..... رِجالٌ.

ت- ..... أَميراتٌ.

ث- ..... أُمَّهاتٌ مُؤْمِناتٌ.

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَضَعُ الشَّدَّةَ فَوْقَ الْحَرْفِ الْمُناسِبِ في الْكَلِماتِ التّالِيَةِ:

الرسول \ مُعَلم \ اشْتَد \ مَد

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعَبّرُ عَنِ الصّورَةِ التّالِيَةِ بِجُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ:



١- ..... .

٢- ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

مِنْ مُدُنِ فِلَسْطينَ: الْقُدْسُ وَسَلْفيتُ وَنابُلُسُ.

ورقـة عـمـل

وزارة التربية والتعليم العالي

الصَّفُّ: ٣ الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْفَصْلُ الْأَوَّلُ الدَّرْسُ: ١٣

الدَّرْسُ: الْمُهْرُ الصَّغيرُ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "الْمُهْرُ الصَّغيرُ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



أَقْبَلَ اللَّيْلُ، وَلَمْ يَجِدا مَكاناً يَأْويهِما، فَباتا في الْعَراءِ جائِعَيْنِ قَلِقَيْنِ. وَبَعْدَ انْقِضاءِ هذِهِ اللَّيْلَةِ الصَّعْبَةِ، نَدِمَ الْمُهْرُ عَلى فِعْلَتِهِ، وَقَرَّرَ الْعَوْدَةَ مَعَ أُمِّهِ إِلى الْمَزْرَعَةِ، فَقالَتِ الْأُمُّ: مَنْ يَرْحَلْ عَنْ وَطَنِهِ يَخْسَرْ يا بُنَيّ.

١- ما سَبَبُ نَدَمِ الْحِصانِ؟ _____ .

٢- ماذا قالَتِ الْأُمُّ لابْنِها؟ _____ .

٣- ما مَعْنى كَلِمَةِ "أَقْبَلَ"؟ _____ .

٤- نَكْتُبُ عُنْواناً آخَرَ لِلنَّصّ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَكْتُبُ الضَّميرَ الْمُناسِبَ في الْفَراغاتِ التّالِيَةِ:

أَنْتَ \ أَنْتِ \ أَنْتُما أَنْتُمْ \ أَنْتُنَّ

أ- ..... مُبْدِعَةٌ.

ب- ..... أَميرانِ.

ت- ..... رائِعونَ.

ث- ..... سائِقٌ ماهِرٌ.

ج- ..... مُمَرِّضاتٌ صادِقاتٌ.

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ ثَلاثَ كَلِماتٍ تَحْتَوي على شَدَّةٍ:

١- ..... ٢- .....

٣- .....

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُجيبُ عَنِ السُّؤالَيْنِ الْآتِيَيْنِ:



١- ما الْحَيَوانُ الْمُفَضَّلُ لَدَيْكَ؟ ..... .

٢- لِماذا تُفَضِّلُ الْحَيَوانَ الَّذي اخْتَرْتَهُ؟ ..... .

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

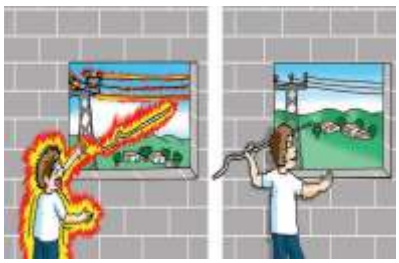
تَنْتَشِرُ أَشْجارُ الْمُشْمُشِ في بِلادي.

ورقـة عـمـل

الصَّفُّ: ٣ | الْمَبْحَثُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ | الْفَصْلُ الْأَوَّلُ | الدَّرْسُ: ١٤

الدَّرْسُ: بَراءٌ

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "بَراءٌ" نُجيبُ عَمّا يَلي:



رَمى بَراءٌ قَضيباً مِنَ الشُّبّاكِ، وَلَمْ يَكُنْ يَعْلَمُ أَنَّ هذا الْقَضيبَ سَيُغَيِّرُ مَجْرى حَياتِهِ؛ إِذْ لامَسَ السِّلْكَ الْكَهْرَبائِيَّ؛ فَصَعَقَتْهُ الْكَهْرَباءُ، وَتَرَكَتْهُ مَقْطوعَ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ.

١- ما سَبَبُ إِصابَةِ بَراءٍ؟ _____ .

٢- كَيْفَ يَحْمي الْكَهْرَبائِيُّ نَفْسَهُ مِنَ الْكَهْرُباءِ؟ _____ .

٣- نَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصّ: أ- حَرْفَ جَرّ: _____ ب: هَمْزَةَ قَطْعٍ: _____

٤- نَكْتُبُ عُنْواناً آخَرَ لِلنَّصّ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَكْتُبُ الضَّميرَ الْمُناسِبَ في الْفَراغاتِ التّالِيَةِ:

أَنا ١ نَحْنُ

أ- ..... مُبْدِعٌ.

ب- ..... مُؤْمِنونَ.

ت- ..... صالِحاتٌ.

ث- ..... مُحْتَرَمَةٌ.

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ ثَلاثَ كَلِماتٍ تَبْدَأُ بِلامٍ شَمْسِيَّةٍ، وَأُخْرى تَبْدَأُ بِلامٍ قَمَرِيَّةٍ.

اللّامُ الشَّمْسِيَّةُ	اللّامُ الْقَمَرِيَّةُ

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعَبِّرُ عَنِ الْمَوْقِفِ الْآتي بِجُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ:



١- .....

٢- .....

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

وَضَعَ الصَّيّادُ الصَّقْرَ في الْقَفَصِ.

الدَّرْسُ: مِنْ نَوادِرِ جُحا

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: بِناءً عَلى دِراسَتِنا لِدَرْسِ "مِنْ نَوادِرِ جُحا" نُجيبُ عَمّا يَلي:



رَكِبَ جُحا حِمارَهُ ذاتَ يَوْمٍ، وَذَهَبَ إِلى سوقِ الْمَدينَةِ، اشْتَرى خُضاراً وَفَواكِهَ كَثيرَةً وَوَضَعَها في سَلَّةٍ كَبيرَةٍ، ثُمَّ رَكِبَ حِمارَهُ، وَوَضَعَ السَّلَّةَ عَلى ظَهْرِهِ عائِداً إِلى بَيْتِهِ مَسْروراً.

١- ماذا اشْتَرى جُحا؟ _____ .

٢- نُفَكِّر، لِماذا وَضَعَ جُحا السَّلَّةَ عَلى ظَهْرِهِ؟ _____ .

٣- نَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصّ: أ- فِعْلاً ماضِياً: _____ ب: هَمْزَةَ وَصْل: _____

٤- نَكْتُبُ عُنْواناً آخَرَ لِلنَّصّ. _____ .

السُّؤالُ الثّاني: نَكْتُبُ الضَّميرَ الْمُناسِبَ في الْفَراغاتِ التّالِيَةِ:

هِيَ، نَحْنُ، أَنْتُما، أَنا

أ- ..... صادِقونَ.

ب- ..... سائِقٌ.

ت- ..... مُؤْمِنَةٌ.

ث- ..... طالِبَتانِ مُبْدِعَتانِ.

السُّؤالُ الثّالِثُ: نَكْتُبُ عَلامَةَ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ في الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

أ- زارَ أَحْمَدُ جَدَّهُ ( ) ثُمَّ قالَ لَهُ ( ) أَنا أُحِبُّكَ يا جَدّي ( ) فَهَلْ تُحِبُّني ( )

السُّؤالُ الرّابِعُ: نُعيدُ تَرْتيبَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ؛ لِنُكَوِّنَ قِصَّةً قَصيرَةً:



١- وَصَلّى فيه.

٢- ثُمَّ عادَ إِلى الْبَيْتِ فَرِحاً.

٣- ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلى الْمَسْجِدِ الْأَقْصى.

.....

.....

السُّؤالُ الْخامِسُ: نَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التّالِيَةَ بِخَطٍّ جَميلٍ:

أُمارِسُ رِياضَةَ الرَّكْضِ وَكُرَةَ الْمِضْرَبِ.